工具栏的快捷键

1. **学习工具：**
2. **熟记该工具的快捷键；**
3. **掌握该工具的功能；**
4. **学习该工具的选项栏。**
5. **堆叠的工具间的切换：**
   1. **按住Alt键，单击工具即可切换。**
   2. **Shift+相应的快捷键**即可在堆叠的工具间切换，如Shift+B可以切换画笔工具、铅笔工具等**。**
6. **抓手工具和旋转视图工具：**

**（1）抓手工具**： **H**。**移动视图**。

**但是**，更方便的是，在任何工具下，只需要按住空格键然后鼠标就会变成小手了。**空格键+ 移动即可。**

**左键单击工具图标，会显示折叠的功能。**

**（2）旋转视图工具：R。**

1. **放大和缩小：Z。**

**默认是放大，按住Alt键左击就可以缩小。**

直接图像上右击，也可以选择放大或缩小。



勾选细微缩放，可以单击时左右移动光标进行缩放，否则只可以不断单击才可以缩放。

**快捷键： Ctrl + +：放大，Ctrl + - ：缩小。**

**在任何状态下：**

**空格键：抓手工具。**

**空格键+Ctrl键：放大；先按空格键再按Ctrl键。**

**空格键+Alt键：缩小。先按空格键再按Alt键。**

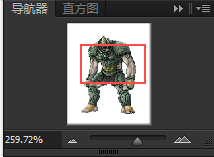
**在抓手工具选中下，按中Ctrl键，放大；按住Alt键，缩小。**

**最最简单的是：Alt+滚轮。**

**最最最简单的是：设置直接利用滚轮控制缩放。不建议。**

**Ctrl+K,打开首选项，在工具中，把用滚轮缩放打上勾即可。但是，默认情况下，不选择，因为会与上下滚动冲突。建议不利用。**

**利用导航器可以更方便地显示所需要的部分：窗口🡪导航器。**



**可以直接移动红方框，选择需要显示的局部图，可以更改比例大小显示，也可以移动滑竿，放大缩小。**

**双击放大缩小按钮，可以迅速按照屏幕大小显示。快捷键：Ctrl + 0。**

**双击抓手工具按钮，也可以迅速按照实际像素显示。快捷键：Ctrl+Alt+0。**

**填充屏幕显示：可以在抓手工具或缩放工具的选项框中，选中。**

1. **移动工具**：V。

在移动工具下，可以实现多个图像之间的图层移动：在一个图像中，选中一个图层，拖拽至另一个图像的标签处，此时该图像被激活，然后再拖拽至合适位置即可。如果按住Shift键拖拽，可以使图层处于原图像的位置，但是如果图像大小不一样，则默认为处于居中位置。



**自动选择**：可以自动切换图层，如果图层较少，可以很方便，但是一般取消，很容易造成操作失误。在操作时，按住**Ctrl键**即可自动切换图层移动，释放Ctrl键，自动选择功能自动取消。

**按住Ctrl键移动：自动选择图层移动；**

**按住Shift键：垂直或水平移动。**

**按住Alt键：复制当前图层。**

**方向键上下左右可以实现微调，如果同时按住Shift键，可以增大调整的步伐。**

**Alt键+任意方向键：复制当前图层，但是几乎是覆盖重合，看不出来。**

**Alt+Shift+任意方向键：复制当前图层，可以很明显的看出复制出了一个新的图层。**

**可以移动单一图层，也可以移动一个组。**

**显示变换控件：可以对选中图层进行放大缩小旋转等。**



**图层对齐方法：顶对齐，垂直居中对齐、水平居中对齐、左右对齐等。对齐时会以两个图层组成的最大图形为依照进行对齐，如果想要以某一个图层为参照，可以将这些图层链接起来，然后再次选中那个基准图层即可。**

**图层分布：**

**按顶分布、按底分布、按左分布、按右分布、垂直居中分布、水平居中分布、自动对齐图层。**

1. **矩形选框工具：M。**属于一个选区工具。
   1. shift键：画出正方形；Alt键：以中心画。

Shift+Alt键：中心画正方形。

椭圆同上。正圆。

椭圆选框工具：M，然后按Shift+M切换或在工具处按住Alt键单击切换。

* 1. **取消选区： 在选区外单击下即可，或者利用Ctrl + D快捷键。**

**Ctrl+Shift+D：重新选择选区。**

**Ctrl + H：隐藏了蚂蚁线，但是选区依然存在。再按一次Ctrl+H：重新显示。**

* 1. **选区是暂时性的，不使用就会消失。如果需要多次使用某个选区，可以保存选区，保存到PSD文件中。找回选区：在工作界面右击，选择载入选区，即可将保存的选区载入。在通道面板中，可以找到选区。**
  2. **矩形选框工具的选项栏：**

**选区的四种模式：**

* + 1. **新选区模式：建立新的选区，取消旧的选区。**
    2. **添加到选区：多选区合并。**
    3. **从选区中减去：用原来的选区减去新的选区。**
    4. **与选区交叉：用原来的选区与新的选区取交集。**

**默认情况下为新选区模式，操作时：**

**按住Shift键，快速切换到添加模式，释放后，返回新选区模式；**

**按住Alt键：切换到减去模式；**

**按住Shift+Alt键：切换到交叉模式。**

**椭圆、套索、魔棒都具有这四种模式。**

* 1. **羽化：使选区边缘柔和过渡。**

**羽化值的大小决定了虚化程度。**

* 1. **可以固定比例或固定大小的选区。**
  2. **调整边缘：**
  3. **椭圆选区工具大部分功能和矩形选区工具一样，但是有个不同的就是椭圆选区有个消除锯齿，选中后可以对椭圆边缘的锯齿进行有效的改善。**
  4. **单行选框工具和单列选框工具：与矩形选区一样，只不过是选中了单行或单列。**

1. **套索工具组：L**。也是一个选区工具。
   1. 包括三个：套索工具、多边形套索工具、磁性套索工具。
   2. 套索工具和矩形选择工具类似，具有四种模式：新建模式、合并模式、减去模式、交叉模式。
   3. 多边形套索工具必须选择一个闭合区域，闭合的方法：
      * 1. 当光标到达闭合点时，有小圆圈出现，单击即可，
        2. 也可以利用ps的自动闭合功能，在最后一个顶点上**双击鼠标**左键即可闭合，
        3. 或者在最后一个顶点上，按住Ctrl键，左键单击即可闭合。
        4. 或者选定最后一个顶点后，**按一下回车键Enter**即可闭合。
   4. 多边形套索工具：
      * + 1. 删除上一个顶点，利用Delete键删除上一个顶点。
          2. Esc键：利用Esc键取消所有顶点。
   5. 磁性套索工具：它的控点可以比较智能地识别像素边缘。

在使用过程中，可以按住**Alt键**切换到多边形套索工具。

**宽度**：宽度越大，识别的范围越大。

**频率**：影响出现的控点的个数。

* 1. 羽化：
  2. 消除锯齿：

1. 魔棒工具组：W。**魔棒工具和快速选择工具。**

魔棒与快速选择工具在一起，快捷键都是W。

* 1. 魔棒工具也是具有四种模式：新建模式、合并模式、减去模式、交叉模式。
  2. 选项栏：



* 1. 反向选择：在选择好后，右击，选择**反向选择**即可。
  2. 还有一个功能：色彩范围，在图像上右击，选择**色彩范围**，吸取特定颜色，即可选择此颜色的区域。
  3. 快速选择工具W：可以用于抠图。自动贴靠图形边缘。也具有添加减去模式。**调整边缘**。

1. 选区的**变换选区**：

选择好**选区**后，然后**菜单选择🡪变换选区**，即可以实现对选区的变换。**或者是在选区上右击，选择变换选区。**修改好后，点击右上角的对号即可。按**ESC键**可以取消变换。

1. 选区的**选择反向**：

在选区上右击，选择**选择反向**或者**选择菜单下的反向。**

**快捷键为Ctrl+Shift+I。**

1. **羽化**：**可以制作出边缘比较柔和的选区**。羽化是利用选区的透明度变化来实现的。
2. 